



化瘡 消濕

凡購此藥者... 治一切瘡毒... 功效如神...

丸 毒 消... 治一切瘡毒... 功效如神...

世界日報

THE WORLD Morning Post

張大兩日每

號十九百七第

中華民國郵政局特准掛號認爲新聞紙類電報掛號三九五四

| 報 | 價 |
|----|--------|
| 零售 | 每份五分 |
| 本埠 | 每月一元二角 |
| 外埠 | 每月一元五角 |
| 廣告 | 另議 |

| 目 | 價 |
|-----|--------|
| 第一版 | 每行二十五字 |
| 第二版 | 每行二十五字 |
| 第三版 | 每行二十五字 |
| 第四版 | 每行二十五字 |

北京電話局緊要廣告

案查中日聯絡電話... 爲便利各界起見... 特將電話號碼重新編排...

北京直隸省銀行廣告

本行開辦有年... 信用素著... 爲便利各界起見... 特將存款利率重新規定...

鹽業銀行廣告

本行資本總額... 辦理各項銀行業務... 信用昭著...

中南銀行廣告

本行資本總額... 辦理各項銀行業務... 信用昭著...

瑞慶德

實行大減價廿一天

花素線呢 九扣

洋貨布疋

八五扣

天成拍賣行

收買各種舊貨... 拍賣各種名畫... 價格公道...

珍珠茶莊

批發零售各種名茶... 品質優良... 價格低廉...

白金龍香烟大贈獎

本公司所出白金龍香烟... 凡購滿十支者... 即可參加抽獎...

秦豐樓飯館新張廣告

本樓特聘名廚... 烹調各式名菜... 環境優雅...

故宮博物院開放通告

本院定於... 開放中路乾清宮... 供各界參觀...

頭品香浴室廣告

本主人不惜巨資... 裝修浴室... 環境優雅...

證券交易所廣告

逕啟者本所... 辦理各項證券業務... 信用昭著...

北京中華印字館

承印各種書籍... 印刷精美... 交貨迅速...

華威銀行添設兌換所及代兌處廣告

本行爲便利各界... 特在各地添設兌換所... 辦理各項兌換業務...

法國麵包房

承印各種書籍... 印刷精美... 交貨迅速...

北京日華同仁醫院

本院設有內科... 外科... 婦產科... 設備完善...

單西京北社果苦
號七同胡庫皮新

日四月五年六十

○期一第○

李宜琛

鄭子尹評傳 張壽林

君子作歌，
維以告哀。——小雅，四月。

在真愛人生，而加以享樂，賞味，要做
到人間味的底裏的藝術家，則這樣各種
的缺陷，不就是一种 *Beauty's spot*麼？
——厨川白村出了象牙之塔。

上

如其是冬天，你便斜臥在暖爐旁，倘使
是夏天，你便倚坐在綠楊低垂溪畔，讀你自
個兒頂愛慕的詩人的詩篇，一樣的會使得忘
掉了，你心中的悲愁。我們在深邃荒涼的幽谷
中，會尋到燦爛晶瑩的寶石；那麼，在你頂
愛慕的詩人悽涼悲抑中含着血淚寫出的詩篇
裏，那能不因爲同情而得到寂寞悽愁中的歡

張壽林

君子作歌，
維以告哀。」——小雅，四月。

在異愛人生，而加以享樂，賞味，要做
到人間味的底裏的藝術家，則這樣各種
的缺陷，不就是一种 *Penitent's spot* 麼？

——一厨川白村出了象牙之塔。

上

如其是冬天，你便斜臥在暖爐旁，倘使
是夏天，你便倚坐在綠楊低垂溪畔，讀你自
個兒頂愛慕的詩人的詩篇，一樣的會使得忘
掉了你心裏的悲愁。我們在深邃荒涼的幽谷
中，會尋到燦爛晶瑩的寶石；那麼，在你頂
愛慕的詩人悽涼抑鬱中含着血淚寫出的詩篇
裏，那能不因爲同情而得到寂寞悽愁中的歡

(劇本) 鶴逸譯意

日本武者小路實篤原著

登場人物

惡魔一

惡魔二

耶穌

(山路上兩個惡魔，從大道正中閃鑽出
眼爲陽光所眩，做睜不開眼睛的樣子)

惡魔一 啊啊！眩目

惡魔二 真是眩目

之子。正說着，你便去上廟來，我便高興的告知你，說道：「喂！兄弟，我的腰已經伸展了，」你便笑道：「你雖那樣說，實欺誑不了我，」我也跟着答道：「你若以爲我扯謊，請你摸我的腰看！」你便摸我的腰，自是你也求得耶穌治好了你的眼睛，我二人皆裝着大歡喜的樣子，於是教他想看，自己能够有這樣的奇蹟，一定是神之子；這個很簡單易學，我們現在着手模仿仿吧！

「聽，我說的話，何如？」
惡魔二：「你台叫我麼！有甚麼事？」
（二人相視而笑）
惡魔一：「有點過于富妙了，
惡魔二：「你老兄，也是一樣。
惡魔一：「呀！好了。一直的進行吧！我兩三
天以內來吧，
惡魔二：「好！」
惡魔一：（他裝做說）「我昨天，做了一個怪
夢，夢見在這里（用手指着惡魔一的牌

文藝裏的事，或發出來的聲音，就是瓦格奈（Wagner）氏更明顯的解釋說：

「生活能如意時，藝術可以不要，藝術是到生路將窮處出來的到了無論如何都不能生活的時候，人才藉藝術以鳴，以鳴其所欲。」

我們中州，小雅所謂「君子作歌，維以告哀」者，固然是解釋詩的話，其實不但是詩。而我們的詩人蘇東坡，彷彿也說過人不到窮困時，做不出好詩的話。這些意思我們用來解釋文學，雖則不免有些例外，但大多數是不會錯的。

（未完）

二十八歲的耶穌

惡魔一 啊！已經即刻來到這裏，
惡魔二 來了，幹麼？
惡魔一 照我所說的做罷。
惡魔二 好。
惡魔一 我說的就是我化做跛子，你化作瞎子；你一定能够化做瞎子罷？
惡魔二 那樣事，是頃刻可以化成的。
（惡魔一當時做跛魔子走着）
惡魔一 怎樣？像這樣，他（指耶穌）一定能够認作魔子，
惡魔二 高妙！高妙！像那樣僅行了。
惡魔一 那麼，教他的手，觸着我的頭，或是我的手，牽着他的衣，我這樣做着，裝就我的腰就給伸展了。我於是跪在他的面前，感謝他，說他是神，真正是神。

惡魔一 好，來吧！
這邊裝作惡子。

惡魔二 好。

（惡魔一裝做乞食的樣子，坐在道旁，惡魔二仿效從下手走來的，二十八歲的耶穌）

惡魔一 高妙啦！那拉已經惟妙惟肖了。
不要開玩笑。

惡魔二 那麼，老實開始吧！

惡魔一 神之子耶穌請你稍等一下。
（惡魔二裝作沒有聽見的樣子，將要走去。）

惡魔一 木匠耶穌，我有一個懇求，請你聽

1

呵！這年頭你苦悶，你抑鬱，有誰來管你？不設下陷阱引誘你苦悶就是福氣。於今以伶仃活動的不凡之輩，往往是生活過於現實了，功利主義者，他們往往唯馬在化石和故紙堆中尋求生活的人為骸骨的迷戀，沒有艱澀的探索者；但是朋友，他們十分地欣賞你們的幸運，熱忱地容允你們的忠告，而同時也請你們憫恕他們，他們固然是沒有什麼動功偉績，但獻於現實的人生；但他們因為生活的苦悶和悲愁，在古人的墓窟陰森森地去找尋你們狂瀾的熱情，慰藉他們的抑鬱，確是你們應得憫恕的。

我們終盡是獸子，為什麼不在歌舞場中去恣歡，為什麼不在一切主義下去得意，而呻吟吟於故紙堆中？因為我們不是醉生夢死自覺得意之徒，我們想尋求我們詩人純真的情緒，這種歷千古而不磨滅的熱情的發發，不但可以慰藉墓窟裏死者的心靈，並且替我們為世間的悲愁所繫繞，那也可以洗濯我們中心的唱咽。因此之故，這種熱情的探索，並不是甘諛遠古的化石把我們的才力枉費，確是因為甘古哲人的熱情，可以轉移我們塵俗的心胸，增長我們自己的熱情，而不容我們不搜索。

你就得驚異它那種引誘你的威權者，乃是因為它包含着永恒不朽的熱情。在這樣形形色色的人生中，雖則作家的個別的情感變異萬千，起滅倏然，而把這些中心燃燒着的情緒表現於文學作品中，其能引誘任何讀者的情感瀟灑於一波的威力，却都是一樣。在這一點上，我不妨介紹屠川白村的說法在這裏。屠川氏在他的藝術的表現中說：

「這是要向着我們的頭腦，給一個刺激，就是給一種暗示的。被那暗示和刺激略略一觸，在這邊的腦裏一種什麼東西便突然的燃燒起來了。在這燒着的剎那間，這邊的腦裏，就發生了和作家所有的東西一樣的東西，于是便成為所謂其鳴也。然而在世間也有古怪的廢生，有些先生們，是這邊無論點多少回火，總不會感染的。那是無法可施。作倘若普通的人們，是總有些地方流通着血，總也有些地方藏着淚的；當此之際，給一點光明的刺激或暗示，就一定會立了；這時候所謂藝術的鑑賞，這才算成立了。」

在這一點上看來，我們去鑑賞一篇偉大的作品，不過是要求自已能得到一點共鳴的感激

抑鬱不息的攻襲着人們的心胸，烈火似的焚燒着，壓抑和強制着人們內心迫切的目的要求，於是人生的苦悶與悵愁便這樣的展開了。故此除去妥協或降伏在外面的壓抑之下以外，只有尋求着自由和解放，以順應自己內心的要求，在這時候，文學作品便產生了。

文學是苦悶的象徵，是生活鬱結窮促時的產物。當外面的壓抑與內的需求互相掙扎的痛苦，以及人生之短，歲月之速，生離死別的悵恨，侵佔了人們的心胸，覺抑悵愁的情感的火熾炎炎然的燃燒着，一旦有着猛烈的爆發喊叫出來，寫出來的作品，便成了久恆不朽的文學。在這一點上，古往今來成就了不少的傑作。屈原的離騷是如此產生的，杜甫的詩歌是如此產生的，李煜的詞是如此產生的，但丁的神曲，歌德的浮士德也都是這樣產生的，總之，一切的不朽的傑作，莫不是由於這樣爆發的。因此之故，尉川白村氏在他的苦悶的象徵裏說：

「一面壓着這樣的苦悶，一面參與着悲慘的戰鬥，向人生的道路進行的時候，我們就成神。或叫，或怨，或號泣，而同時也常有自己陶醉在狂亂的歡樂

惡魔二 我不是神之摩，請教我撫摩你的手一下吧！於是伸出手來，做出想摩的樣子，惡魔二，引身避去）

惡魔二 我沒有那樣的力量，那樣的事我不爲神所許，我是無力的那，我雖想治你的腰，但是我無力，奈何！

惡魔二 你不要那樣說，請試做看。

惡魔二 我不能試做神的事情。

惡魔一 不要那樣說，因爲是你父親的命令，只要求得你的撫摩，我就安心了。

惡魔二 撫摩一下，使你安心，固屬可以，但是不能伸展你的腰幹，却不是疑及我的父親嗎？

惡魔一 那摩，爲甚麼要疑呢，真有耐耐

惡魔二（眯着眼睛，握着惡魔一的手。）立起來。

惡魔一（穩靜的立起來，立起來以後，俯訝着，跪在惡魔二的面前說。）立起來了！立起來了！

惡魔二驚訝，眯着眼睛。）

惡魔一 今回輪你的班了！你裝作瞎子看。

惡魔二 點頭，

（惡魔二將身一隱，便變了一個瞎子。扶着拐杖出來，）

惡魔一 喂！老哥。

惡魔二 是。

惡魔一 是。

惡魔二 那麼，不要高聲。

（惡魔一走到惡魔二的跟前，親熱的拉着惡魔二的手）

惡魔一 兄弟，爲我歡喜吧！我的腰，已經這樣立得起了，

惡魔二 啊！你的腰立起來了。那個，（摸着惡魔一的腰。）

你這個人真異常了。怎麼弄的，就給立起來了。

惡魔一 替我歡喜，老哥！是求神的手，治

黑魔：「你不論說甚麼，即刻就把神拍出來了，神於我是無用的。」（未完）

滿江紅

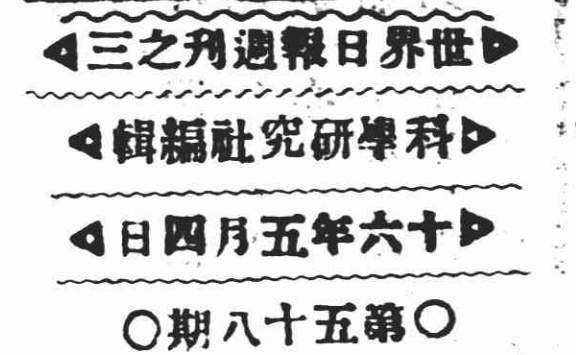
開國新

以詩代信，前入中有之矣；以詞代者，我只看到柳惲與觀奇給吳漢槎的二首金縷曲。偶翻李壽妻的燕南瑣憶，有一條云：

「江陵田古泉作硯，少子五歲有肝膽，與予交誼最篤，不啻同胞也。頃仙洲來書，稱其臥病經旬矣，不勝懸繫。方擬作書問候，偶得滿江紅一解，戲以代柬。語句雖俗，然亦子章獨擅意也。」

「刻下如何？飲和食一餐罷罷？須知道病人最忌，涼茶冷水。藥品雖佳宜少吃，調和脾胃除非米。到曉來塞氣入孤衾，尤須避。兄遠隔，三千里；時懸念，曷能已！但目窮天際，早來雙鯉。弟可回書原甚妙；不然屬付仙洲寄。諸故人統此問平安，兄霖啟。」

這首歪詞，其實在文學上並無多大價值。不過它與晚近的「太陽晒屁股」和「輪橫詩」恰可鼎足而三，所以不揣淺陋，把它



幹之譯述

說來真是不可思議呀，兩個小小的細胞，聯合起來，生命便降生了。到頭來繼續增高，儼然成了一位活潑潑的青年孩子。長得大了，總不免和他們的雙親父母有幾分相似。但誰想到這形形色色的相似之點，都是兩位胚胎小顆粒搗鬼的結果！更誰又夢到這兩位細胞，曾在遺傳之流裏做過什麼的洗禮呢！

雄性細胞在放大鏡下才能看見。大約只有體積十萬分之一的。但精蟲雖小，却有充分的精力，在養料豐富的卵中，進行創造胎兒的工作。查利士馬撒博士說過，雄卵，細胞是胎兒構成的二原素，他們的異點，可用下邊

燃的火柴了。

這個變化的時期過了，緊跟着一樁樁的變化。這變化的是又奇又快的，從生命破曙光起，到生命的完成上，一瞬萬變的進化事件，是宇宙間頂有趣味的事，是人世間頂富於改造性的事。

在未墾地以前，人類的胎兒，曾經過不少的下一代生物階級。有時像魚的胎兒，有時像爬蟲類，更或與未進化的哺乳類相彷彿。人類的胚胎，在進化的途程上肆力奔馳。下一代生物十年，百年，以至千萬年。所走完的長途，所成功的生命事業，牠却在幾天裏走

無論下等生物怎樣低微，却都是我們的祖宗。牠們也許不見了，而對於進化到人類的事業，却有一部分的功勞。長來長去的胎兒，慢慢和這些祖宗異趨而分化了。就牠的生命說，還算是萬有生靈的縮小體。不過一經墮地，他便要趕緊向成人出發，和低等生物也就分道揚鑣了！

九個月的子宮生活，完成了胎兒的發達，眼着就要營他的獨立生活了。在這其間，

(續)

酒精與生理的關係 (續)

傅育麟講演 C.Y.記

二酒精稱用有益說——孔子曾云：「惟無量不食及亂」西銘曰：「吃一杯，謂之人品酒；吃兩杯，謂之酒吃酒；吃三杯，謂之酒吃人。」皆為贊成「少飲有益說。」又據理化化學實驗上，人血內有少量酒精。於是引起很大的爭辯。從前以為人之溫度，係酒精變為沙糖 (Glucose) 沙糖經氧化而化為二氯化炭及水氣，——此為在內的化變，而生出。自從實驗出血中有少量精存在後，有人謂：沙糖先變為酒精，而變為二氯化炭及水氣，若是不如直接吃酒

精與澱粉及沙糖有同價值，飲酒可以不吃糖，亦可以不吃糖。此說之錯誤，爲對於食物之定義不清楚。所謂食物者，有一定之量，今日食用若干量，明日仍需若干量。若飲酒及吸鴉片，爲無定量，初用之爲量少，久之則量增。故此有定量者，謂之食物，而彼之無定量，則不能謂之食物。

三美國生命保險公司之統計——外人對於生命之保險甚多，而公司對於飲酒，甚爲注意。設吃酒多者，則不能給其保險，若每日吃三十至五十克者，亦可保險，又不吃酒者，則納保險費亦便宜。據公司之統計，吃酒者比不吃酒者平均少活四年，公司爲利益計，或拒絕吃酒者保險，或加重其保險費耳。

查

：這種柳在柳中直是頂大的，莖幹極粗，常因此樹身不能靠近第二條路。

(五) 大山柳 (*Salix wilsonii* Schneid.)：這種柳在小柳中直是頂大的，莖幹極粗，直徑很大，枝條叢生的繁盛，木材除作薪以外別無用處，生於山澗兩岸上下，在河和山西的南部常見。

(六) 鬼柳 (*Heterochoma*)：這種柳的樣式同大山柳彷彿也有人叫他山柳。

(七) 尋常柳 (*Salix vitchanga* Ang.)：這種柳比較以上各種柳分布最廣，見於山西南隅小森林中和松杉雜處，又直北部所生的也最多，就北京而言，從西直到頤和園馬路兩旁的柳株率多此類。

(八) 西北柳 (*Salix Parapsis* Sch.)

2

吾人實驗，並且現在也無有如此精密的方法

更普遍的定律來包含牠們，就是物質能力可以互換。Einstein 已經找出一個物質及能力當量的公式。(The formula for the Equivalence of matter and energy) 所以一定量物質消滅時所生之熱能，可以算出所用。他們用了此公式，已經算出太陽由於熱及光的放射，每秒消滅四百萬噸的物質。七○，○○○，○○○，○○○年，所消滅的物質到地球變成冰雪世界時，我們的社會制度物質同能力互換之原理，可以應用到初發生或吸收熱的化學作用。燃燒時，一分物質變成放射能。植物生長時，是太陽造成的。當熱此種物質及能力互換時之量，少，不易察覺。例如燒煤時所發之熱是一○○○○○○份之一的英吋，但按營養的損失，而換來的。此數雖少，但按世界計算，就覺不少。假如煤是純的而且燒完全，全球每年燒煤所生的二養炭要重一千噸。所以要消滅半噸物質，地球的物由燃燒而漸見減少了。

還未能證明以何者爲最宜。但爲育兒之故食物須力求易消化而富滋養者。兩餐中間睡前，可飲適量之白水，以調節胃之排泄用。每日腸臟亦當有規律之運動。

我們對於孕婦身體上所當注意的，總是她的胸部和乳房。事前稍一不慎，才生小冤家就坐受絕糧之苦！乳房變腫，乳頭開，或因他故而乳頭太鬆，孩子不能把住結果授乳這件就就要生問題了。我們要配乳不夠吃，乃是兒童的死刑宣告啊！但在孕末期，如能用Vaseline塗擦，或淡火酒擦乳房皮膚，落胎之後，乳汁就會源源而出了。

精神狀態，與身體息息相關。現代醫都承認這話，所以行將做人類母親的婦女應該怎樣的心曠神怡呀！你願意她好好這樣做嗎？那第一要件便是光明的環境使她一天到晚有一種清風明月的胸襟，擺了一般俗務的紫心。她總要安靜點好，一刺激精神的使用感情的言語行動，都要生良的結果，但有人說孕婦的像貌如果醜陋怕，孩子也要危險了。這些未待科學證明話，當然不足爲訓，廣言之，婦人一生健康兒有關，但是狹義來說，懷孕期乃吾人